



ZWPH

Zentrum für Wissenstransfer der PH Schwäbisch Gmünd

Zertifikatsstudium

Museum – Kunst – Pädagogik

(Diploma of Basic Studies)

Virtuelles Angebot ab Oktober 2024 am Zentrum für Wissenstransfer der Pädagogischen Hochschule Schwäbisch Gmünd



PH Schwäbisch Gmünd
University of Education



Konzeption

Angebote entwickeln, Ausstellungen gestalten, Projekte initiieren, Zielgruppen ansprechen, Besucher*innen anregen, Raum für interaktive und partizipative Aktivitäten eröffnen etc. sind Anforderungen, die sich in Museen und Ausstellungskontexten stellen.

Diese nicht nur zu bewältigen, sondern sie pädagogisch professionell und didaktisch versiert zu arrangieren, stellt sich als eine besondere Herausforderung dar. Rezeptive und reflexive Auseinandersetzungsprozesse zu ermöglichen und zu fördern sowie Museen und Ausstellungskontexte in all ihren Facetten als Lernort und Bildungsraum zu verstehen und vermittlungsorientiert zu gestalten, ist Gegenstand des Zertifikatsstudiums Museum – Kunst – Pädagogik.

Dieses Angebot richtet sich an haupt-, neben- und freiberuflich an Museen und in Ausstellungskontexten tätige Akteure*innen sowie diejenigen, die es werden möchten, um sich neben Ausstellungsdesign und Kommunikation insbesondere für professionelle pädagogische Vermittlungspraktiken weiterzubilden bzw. zu qualifizieren. Das Zertifikatsstudium ist als virtuelles Format angelegt und beruht auf dem Blended-Learning-Konzept. Wissenschaftlich fundierte und gleichermaßen anwendungsorientierte Studieninhalte werden in Online-Seminaren mit Lern- und Transferaufgaben sowie Selbststudienphasen verknüpft, um ein berufsbegleitendes und familienfreundliches Studieren aufgrund der flexiblen Studienorganisation zu ermöglichen.

Inhalte & Struktur

Das Zertifikatsstudium umfasst folgende Module im Umfang von insgesamt 30 ECTS:

- Modul 1 Kulturgeschichte(n) ausstellen
- Modul 2 Besucher*innen-Orientierung in der Vermittlungspraxis
- Modul 3 Partizipative Projekte im Museum
- Modul 4 Kunst im Museum
- Modul 5 Sprechen durch und über Bilder
- Modul 6 Projektmodul „Imaginäres Museum“

Das Zertifikatsstudium findet komplett online statt.

Weitere Informationen zum genauen Ablauf finden Sie auf unserer Website www.weiterbildung.ph-gmuend.de unter der Rubrik Weiterbildung.

Nach erfolgreicher Teilnahme erhalten Absolvent*innen des Zertifikatsstudiums ein Hochschulzertifikat, die Teilnehmenden einzelner Module erhalten Teilnahmebescheinigungen.

Ihre Vorteile auf einen Blick

- ▶ höchstmögliche Flexibilität und Zeitersparnis durch virtuelle Durchführung und selbstgesteuerte Lernphasen
- ▶ kurze Dauer bei hoher Qualität
- ▶ persönliche Ansprechpartner für Ihre Anliegen

Termine & Kosten

Studienstart: 21. Oktober 2024

Termine der Online-Wochenenden
(jeweils ganztägig):

Modul 1: 8./9. November und
29./30. November 2024

Einführung ins Projektmodul: 14. Dezember 2024

Modul 2: 10./11. Januar und
31. Januar/1. Februar 2025

Modul 3: 21./22. Februar und
7./8. März 2025

Modul 4: 21./22. März und
4./5. April 2025

Modul 5: 9./10. Mai und
23./24. Mai 2025

Modul 6 (Projektmodul): 18./19. Juli 2025
Projektpräsentationen

Das gesamte Zertifikatsstudium kostet 3.000 €.

Die Module können auch einzeln gebucht werden zum
Preis von je 600 €. Ratenzahlung ist auf Anfrage mög-
lich.

Anmeldung

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Tel.: _____

E-Mail: _____

Institution: _____

Bitte senden Sie diese Angaben per E-Mail an
zwph@ph-gmuend.de.

Anmeldeschluss: 15.09.2024

Weitere Informationen

Weiterführende Informationen finden Sie auf unserer
Website www.weiterbildung.ph-gmuend.de unter der
Rubrik Weiterbildung.

Nehmen Sie bei Fragen gerne persönlich Kontakt mit
uns auf:

Ihre Ansprechpartnerinnen:

Sabine Brenner (Geschäftsführung)
Zentrum für Wissenstransfer der Pädagogischen
Hochschule Schwäbisch Gmünd
Tel. 07171 983-475
E-Mail: zwph@ph-gmuend.de

Katja Schiefele M.A.
Pädagogische Hochschule Schwäbisch Gmünd
IWH – Institut für Weiterbildung und Hochschuldidaktik
Tel. 07171 983-473
E-Mail: weiterbildung@ph-gmuend.de

